

# 人物



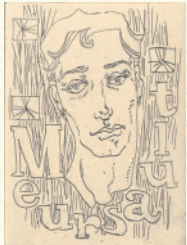
ずきんの少女  
ドライポイント  
60X90mm (2017年制作)



少年  
ドライポイント  
60X90mm (2017年制作)



司祭 (カミュ『異邦人』の印象)  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
90X120mm (2017年制作)



ムルソー  
(カミュ『異邦人』の印象)  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
90X120mm (2017年制作)



マリー  
(カミュ『異邦人』の印象)  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
90X120mm (2017年制作)



ロカンタン  
(サルトル『嘔吐』の印象)  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
90X120mm (2018年制作)



スタヴローギン  
(ドストエフスキー『悪霊』の印象)  
ラインエッチング/アクアチント  
120X180mm (2017年制作)



蝸牛と男  
ラインエッチング/アクアチント  
120X180mm (2017年制作)



柿の帽子と枯れ草の髪  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
120X180mm (2017年制作)



オリーブと男  
(ソボクレス『オイディプス王』の印象)  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
120X180mm (2018年制作)

小説や神話の登場人物  
まったくの想像上の人物など  
実在するモデルのない  
人物像です

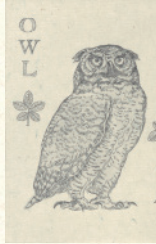
# Character

# ふくろう



小さなふくろう (a,b,c,d,e,f,1,2)  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
60X60mm (2018年制作)

a	b	c	1
d	e	f	2



ミズク 2017  
ラインエッチング/アクアチント  
120X180mm (2017年制作)



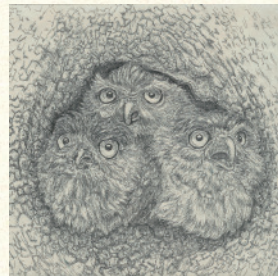
ふくろう (m01, m02, m03, m04)  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
90X120mm (2018年制作)

m01	m02
m03	m04

孤かな雰囲気や  
ときに茶目っ気のある  
ふくろうの姿や表情  
に魅力を感じています



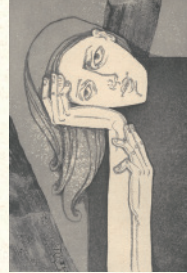
切株とふくろう  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
180X180mm (2018年制作)



三羽のふくろう  
ラインエッチング/点描/雁皮刷り  
180X180mm (2018年制作)

# Owl

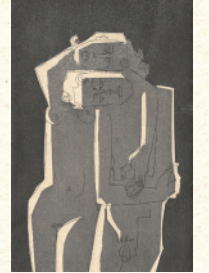
# 人々



ほおづえ  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
120X180mm (2017年制作)



男と女 A  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
120X180mm (2018年制作)



男と女 B  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
120X180mm (2018年制作)



ふたりの間  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
180X240mm (2018年制作)

男と女や  
ある世界観の中にある  
人々です



もうひとりいる  
ラインエッチング/アクアチント  
180X240mm (2017年制作)



不思議な花束  
ラインエッチング/アクアチント/雁皮刷り  
180X240mm (2017年制作)



mon amor  
ラインエッチング/リフトグラウンド/雁皮刷り  
240X360mm (2018年制作)



抱擁  
ラインエッチング/アクアチント  
240X360mm (2018年制作)

# People